



DORISON & PARNOTTE

# ARISTOPHANIA

3. LA SOURCE AURORE

DARGAUD





✧ DORISON & PARNOTTE ✧

# ARISTOPHANIA

3. LA SOURCE AUREE

COULEURS  
BRUNO TATTI

**DARGAUD**  
BENELUX



1909. Paris.

Orphelins de leur père, Basile, Victor et Calixte Francoeur ont vu leur mère, Adèle, jetée en prison. Quand la comtesse Aristophania Bolt les prend sous son aile et les emmène dans son château en Provence, ils espèrent pouvoir trouver un peu de répit. Sauf que ces terres du sud de la France s'avèrent être le terrain d'un affrontement ancestral entre deux castes secrètes dotées de puissants pouvoirs, la Cour d'Azur et celle du Roi banni, la Cour Sombre. Cette dernière semble bien décidée à faire disparaître les trois enfants et leur protectrice. C'est pourtant une autre femme qui va être la première victime de cette lutte entre les deux camps : emprisonnée dans son propre corps, Adèle Francoeur est dans un état grave. Le Roi banni lui a volé son azur grâce à un élixir qui décuple son pouvoir : le calamyrh. Munis de cette nouvelle arme redoutable, le roi et ses laquais sont à présent en mesure d'anéantir le royaume d'Azur.

La comtesse est alors chargée par la reine de la Cour d'Azur de trouver l'origine de ce poison. Tout en exécutant sa mission, Aristophania reste persuadée que l'un des trois enfants est capable de découvrir la source Aurora, qui permettrait de sauver définitivement le royaume. Pour aller au bout de ses convictions, et malgré l'opposition de la reine, la comtesse initie les trois enfants et fait d'eux des écuyers d'Azur.

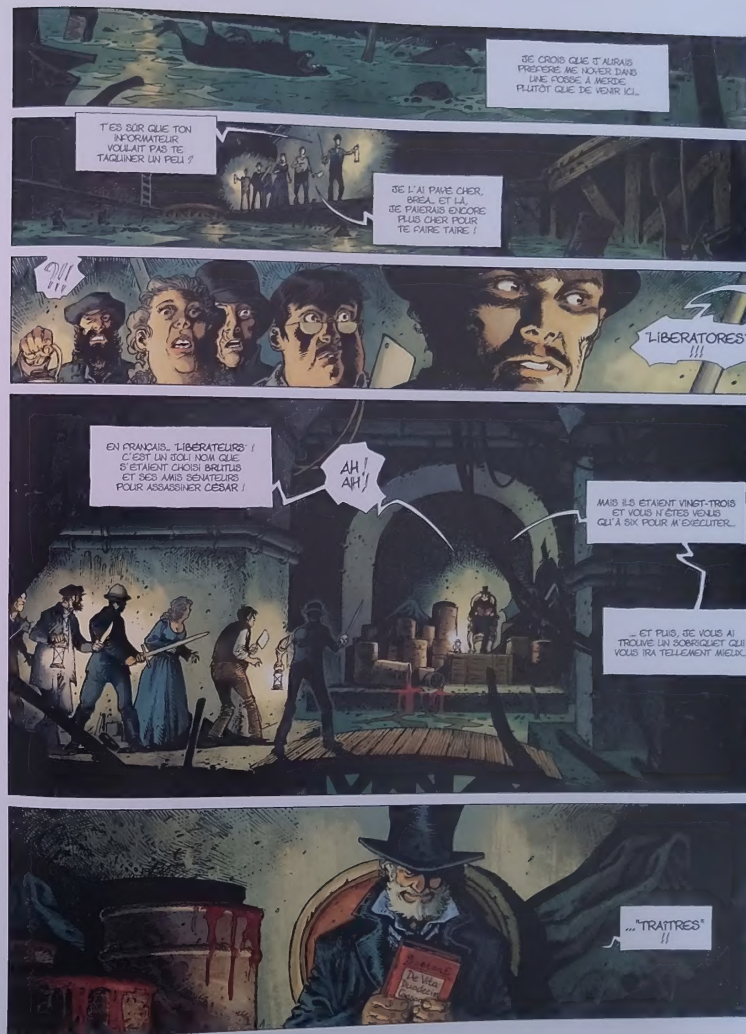
Ils devront trouver chacun leur propre voie pour aller au bout de leur quête commune et sauver leur mère. Mais tandis que Basile tombe sous le charme de Garance, une complice du Roi banni, Victor, en compagnie d'Aristophania, découvre l'immense usine où est fabriqué l'élixir de calamyrh... avant de se noyer dans l'une des réserves de ce poison. Quant à Calixte, alors qu'elle suivait l'azur tant convoité, elle disparaît mystérieusement du château de la comtesse...

#### LES 6 GRADES

PROGRESIENS  
ÉCUYER  
VAGABOND  
MARTYR  
GUERRIER  
MAGE

#### LES 6 TALENTS

HERCULÉEN  
CUIRASSÉ  
PASSE-MURAILLE  
GENITOR  
FEU FOLLET  
LEVITATIO



DE BAILL, LA PLUMETIER QUI  
REIGNE ICI EST À VOIR.  
ALORS IMAGINEZ-DE QUE DE  
VOIRIT D'Y PÉRIERES  
PRÉSENT DES DÉMARCHES.

PRÉCÉDEMMENT DE À QUOI VOUS  
M'AVEZ CONDAMNÉ À PASSER ? ET  
J'AI QUE SE NE PASSEZ QUE  
DÉPENDRE LES VANGUES POUR  
LESQUELLES VOUS VOUS ÊTES  
ENVAHIS À NOS CÔTÉS !!

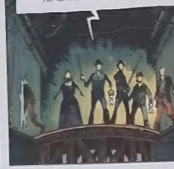
ENFIN, LE PAYS EST LE PAYS  
ET IL A DÉCIDÉ DE VOIRE  
SENTENCE DÉJÀ PLUS HONTEUSE.  
LA REIGNE QUESTION QUI RESTE...  
HUI, EST DE SAVOIR SI VOIRE  
MORT SERA RAPIDE OU LENTE.



DITES-MOI OÙ EST  
LA REINE ET SE  
FERA EN SORTIE  
QUE VOUS M'AVEZ  
MÊME PAS LE  
TEMPS DE CRIER.



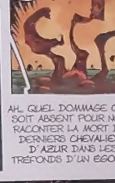
NON, REGRETTE L'AZUR NOIR ET  
LA REINE TE FERA GRACE.  
C'EST TOUT CE QUE  
TU ENTENDRAS DE NOUS.



J'AVOUE, J'AI POSÉ  
LA QUESTION, MAIS  
SE SAVAIS QU'ELLE  
ÉTAIT PUREMENT  
RHÉTORIQUE. AU MOINS,  
J'AURA ESSAYÉ.



SURTOUT ÉTAIT LA  
POUR ÉCRIRE LA  
FIN DE CESAR.

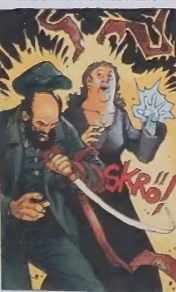


AH, QUEL DOMMAGE QU'IL  
SOIT ABSENT POUR VOUS  
RACONTER LA MORT DES  
DERNIERS CHEVALIERS  
D'AZUR DANS LES  
TREPONS D'UN ESCALIER...

IL AURAIT EU DE QUOI  
FAIRE UN PORC  
MERVEILLEUX !



SI SEULEMENT VOUS AVEZ LU  
DE VITA DUDONICIM CAGNARUM,  
VOUS V'AVEZ APPRIS QUE, DE QUI  
A REGARDE LA PERTE DE CESAR,  
CE NE SONT PAS LES DIZAINES DE  
COUPS DE FONDONS DES SEIGNEURS,  
MAIS SA MAMETTE FACE À EUX.



BIEN SÛR, VOUS  
AVEZ ÊTE PRUDENTS.  
VOUS AVEZ PRIS VOS  
GRANDS COUTEAUX,  
VOS SPEEDS...



VOS TALENTS  
D'AZUR.

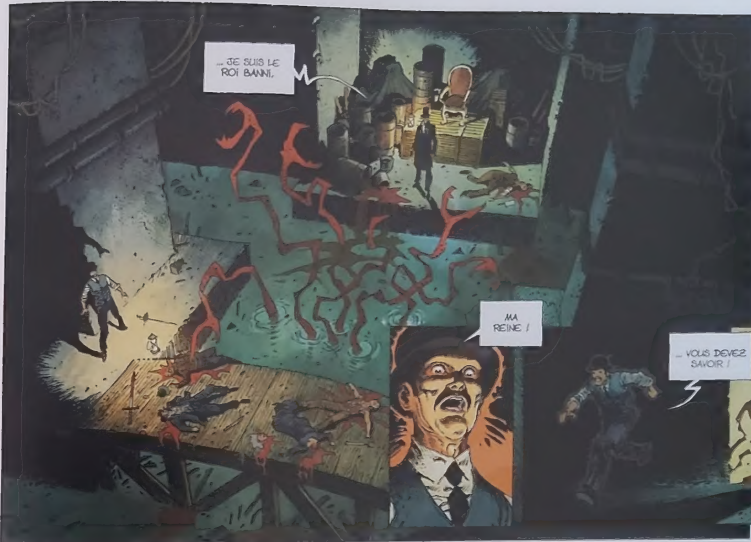
MAIS JE  
NE SUIS  
NI NAIR...



... NI CESAR.



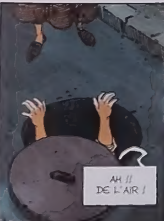
... JE SUIS LE  
ROI BANNI.



MA  
REINE !

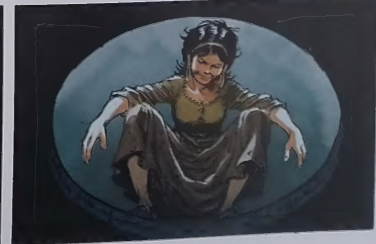
... VOUS DEVEZ  
SAVOIR !

PROTÈGEZ-  
EN BIEN !

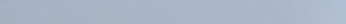
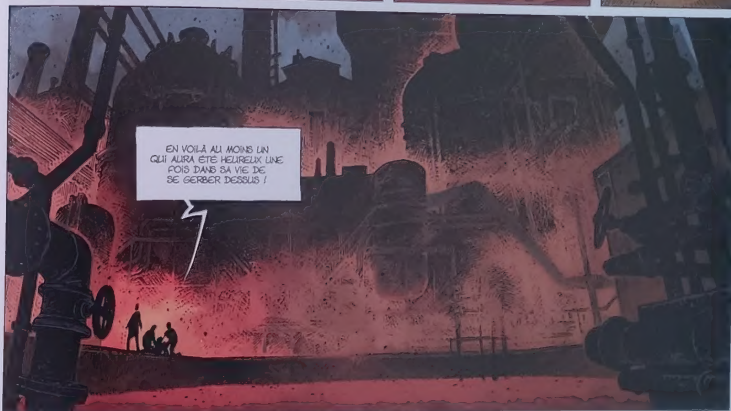
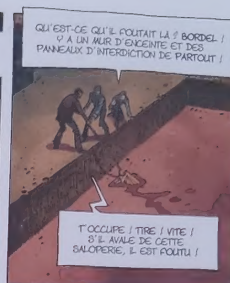
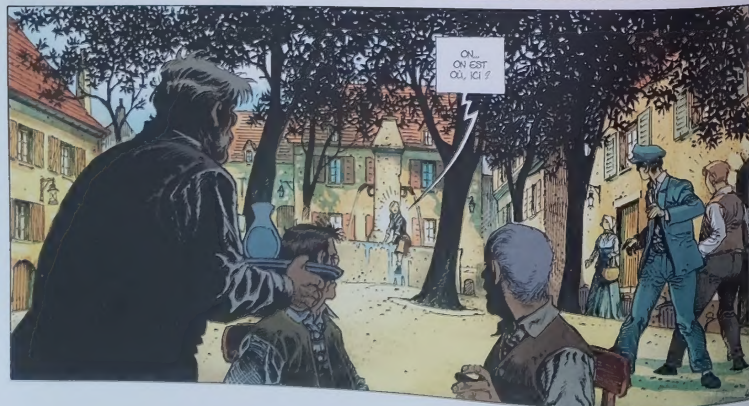


AH !  
DE L'AIR !

... C'EST LA  
DERNIÈRE  
FOIS QUE  
TU RESPIRES.











C'EST PAS PARCE QUE JE PAIS  
JE SAINT-BERNAUD QU'IL A L'USINE,  
S'IL VOIT PAS DES ALIENES  
ÇA DE MA FICHE DE PAIE ?

ALORS  
JE PRENDS !

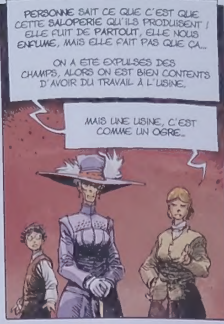
C'EST BIEN NORMAL,  
MONSIEUR.



JE... JE SUIS DÉSOUSÉE, MADAME.  
MARQUIS... IL... IL N'EST PLUS LE  
MÊME DEPUIS QU'IL TRAVAILLE  
À LA MONTAGNE ROUGE.

LA "MONTAGNE  
ROUGE" ?

CETTE ROUTE  
USINE ?



PERSONNE SAIT CE QUE C'EST QUE  
CETTE SAUTERIEUSE QU'ILS PRODUISANT !  
ELLE FUIT DE PARTOUT, ELLE NOUS  
ENFUME, MAIS ELLE FAIT PAS QUE ÇA...

ON A ÊTE EXPULSÉS DES  
CHAMPS, ALORS ON EST BIEN CONTENTS  
D'AVOIR DU TRAVAIL À L'USINE.

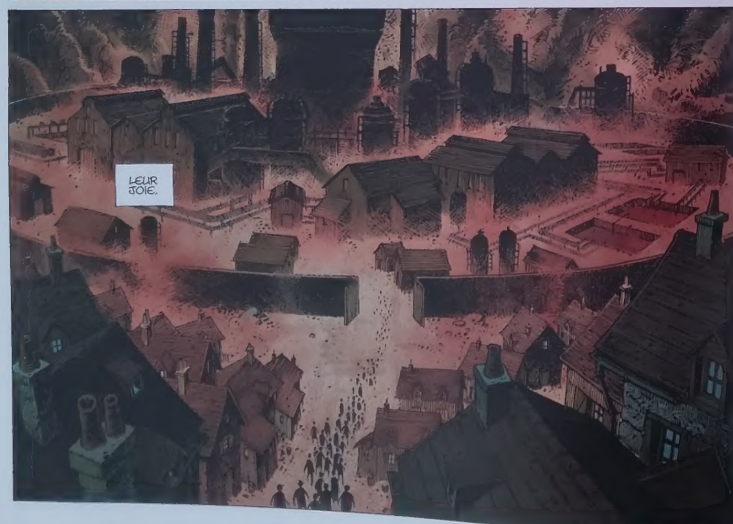
MAIS UNE USINE, C'EST  
COMME UN OGRE...



FAUT QU'ELLE SE NOURRISSIE...  
ELLE SOUS-TRAIT NOTRE TEMPS,  
NOTS PORCES, ET S'FAIT  
DES RASADES DE NOT-SUIEUR.  
ON SAIT, C'EST  
COMME ÇA, ET ÇA NOUS VA.

MAIS ON DIRAIT QUE,  
CELLE-LÀ, TOUT ÇA LUI SUFFIT  
PAS, FAUT QUE NOS HOMMES,  
LES LUI TONNENT PLUS.

ET QU'ILS LUI  
DONNENT, QUOI ?



LEUR  
TOIE.



ELLE A  
DISPARU  
QUETTE-LÀ.

JE PENSE  
QU'ELLE A  
SUIVI L'AZUR.

AH OUI  
???.

OU QU'ELLE  
N'EST  
NOIRE !!!

ELLE ARRIVERAIT À  
SUIVRE L'AZUR QUAND,  
NOUS, ON L'AURAIT MÊME  
PAS AU L'ET POUR  
ALLER SOUSQU'OU ?

JE SUIS ALLÉ VOIR  
DANS LE PARC  
PARTOUT, EN AMONT  
ET EN AVAL DE LA  
RIVIÈRE, QUI ALIMENTE  
LE BASSIN DE L'AI  
PAS RETROUVÉE !

PARCE QUE CALITE EST  
ALLÉE BIEN PLUS LOIN QUE  
ÇA, ELLE REMONTE LE  
COURSANT DE LA SOURCE.  
ALORS, ELLE EST  
REVENUE SOUS-TOUR.

TAMBIEN UNE PROGRÈS-  
D'ÊTRE N'A REUSSI À  
AVOIR DE L'UN AVEC  
L'AZUR EN QUELQUES  
SOUS. AVEC ELLE,  
NOUS TENONS ENFIN  
NOTRE SEULE CHANCE DE  
SAUVER VOTRE MÈRE,  
ET, TOUT SUPPLÉMENT,  
DES SURVIVRE.

"SURVIVRE" ? QUOI ? VOUS  
AVEZ VOS POUVOIRS  
CARBONE À TOUT UN  
ARSENAL, / ON VA  
PAS SE LAISSER PAIRE !



PARACELSE, NICOLAS FLAMEL... LES PLUS  
GRANDS ALCHEMISTES METTAIENT AU MOINS  
DIX ANS À PROCÉDURE UNE SIMPLE FOLIE  
DE CLARKSON. SI T'EN CROIS CE QU'A  
ENTRENU VICTOR, CETTE USINE DE LA  
"MONTAGNE ROUGE" EN A PRODUIT  
UN LAC ENTIER EN QUELQUES MOIS.

AVEC UNE TELLE ARME, LE ROI  
BANNI NE FAIT PAS QUE  
PRÉPARER LA GUERRE.  
... IL L'A DÊTÀ QU'ASSENT GAGNÉE.

NOUS ALLONS DEMANDER ASILE À LA  
REINE, CE N'EST QU'EN ÉTANT SOUS  
SA PROTECTION QU'ELLE NOUS  
SÈRZ EN SÉCURITÉ, DÉSORMAIS.



LA "REINE"  
?!!!!

AUX DERNIÈRES NOUVELLES,  
ELLE VOULAIT NOUS DÉGAGER  
DU ROYAUME !!!

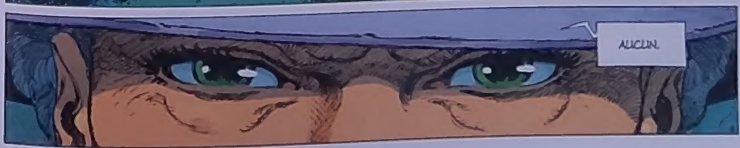
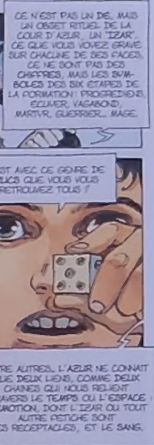
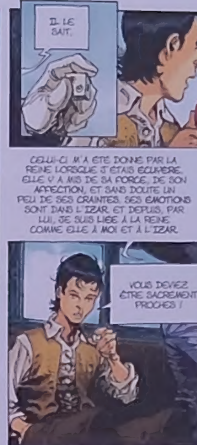
ARISTOPHANIA VA PEUT-ÊTRE  
LA PAIRE CHANGER D'AVIS  
APRÈS TOUT, ON EST  
ÉCARTÉS, MAINTENANT...

ET PLUS, CALITE EST  
COMME  
ELLE A DIT  
D'ÊTRE "SOUS-TOUR".

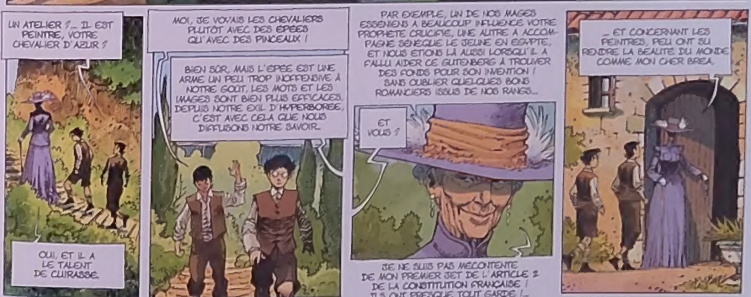
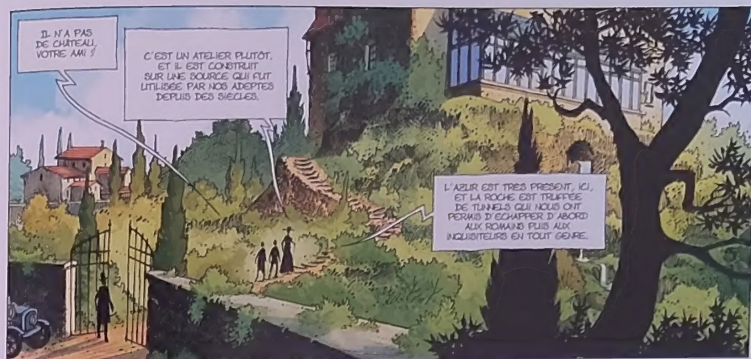
JE COMMENCE  
SURTOUT À  
CROIRE QUE  
CETTE VIEILLE  
FOLIE VA NOUS  
FAIRE PERDRE  
NOTRE MÈRE...

ET NOTRE  
SOEUR.

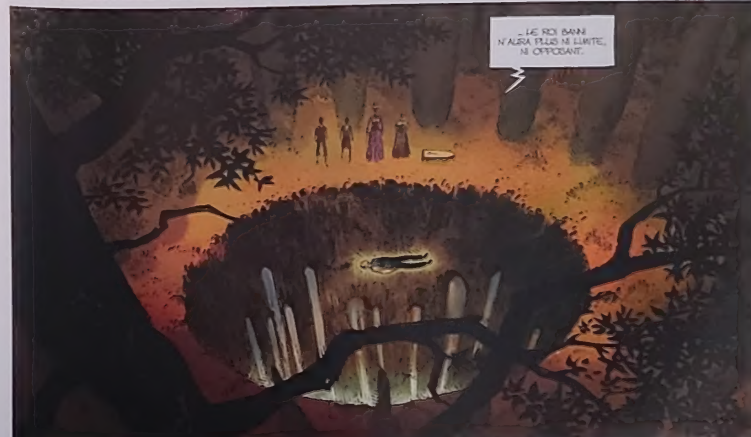
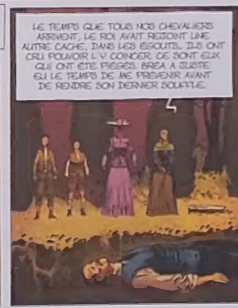
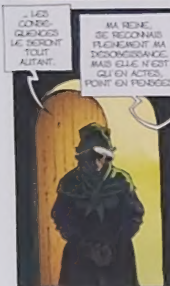






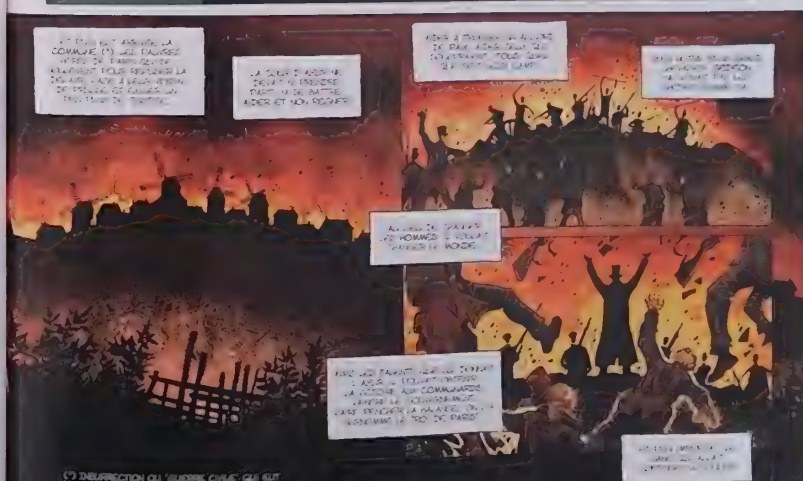
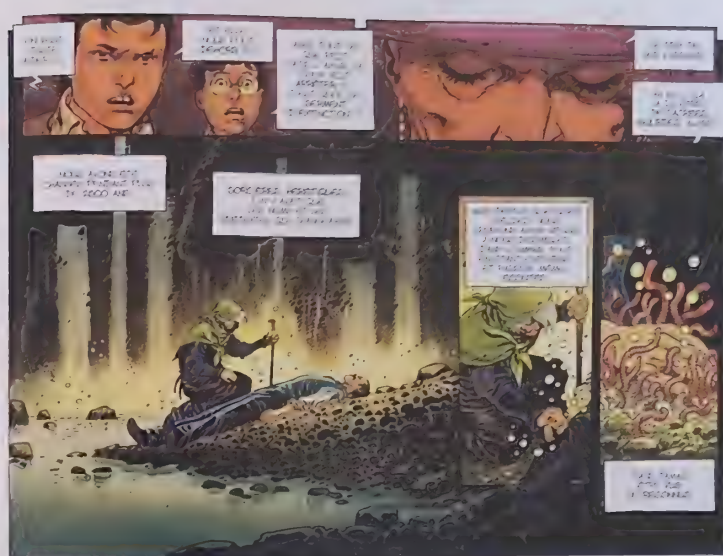
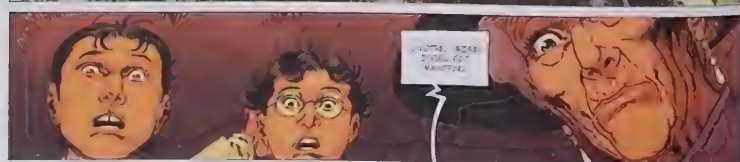
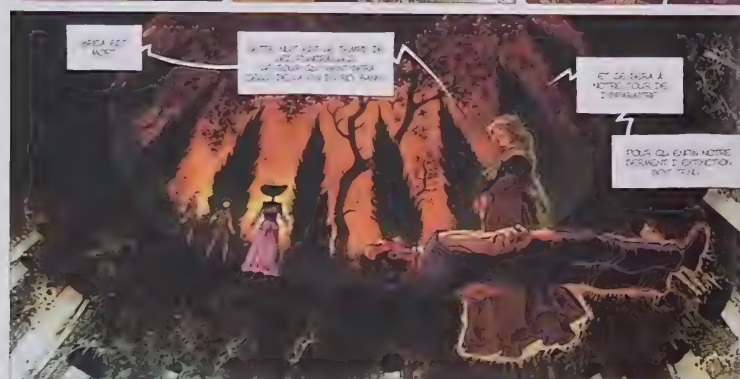
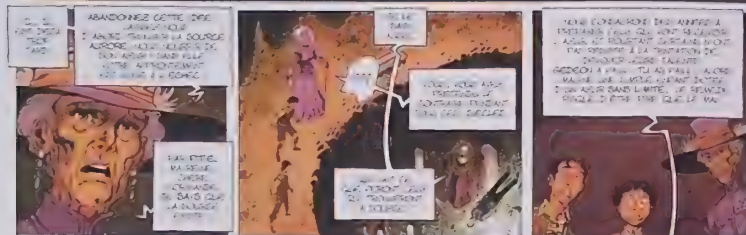






(\*) C'EST TON 2.  
(\*\*) QUARTIER DE MARSEILLE.





(\*) DISTRIBUZIONE OLI "GIUDIZIO CIVILE" GLI ELETTI  
NELLA A PAROIA DEL 48 MARZO ALI 30 MAG 1974.









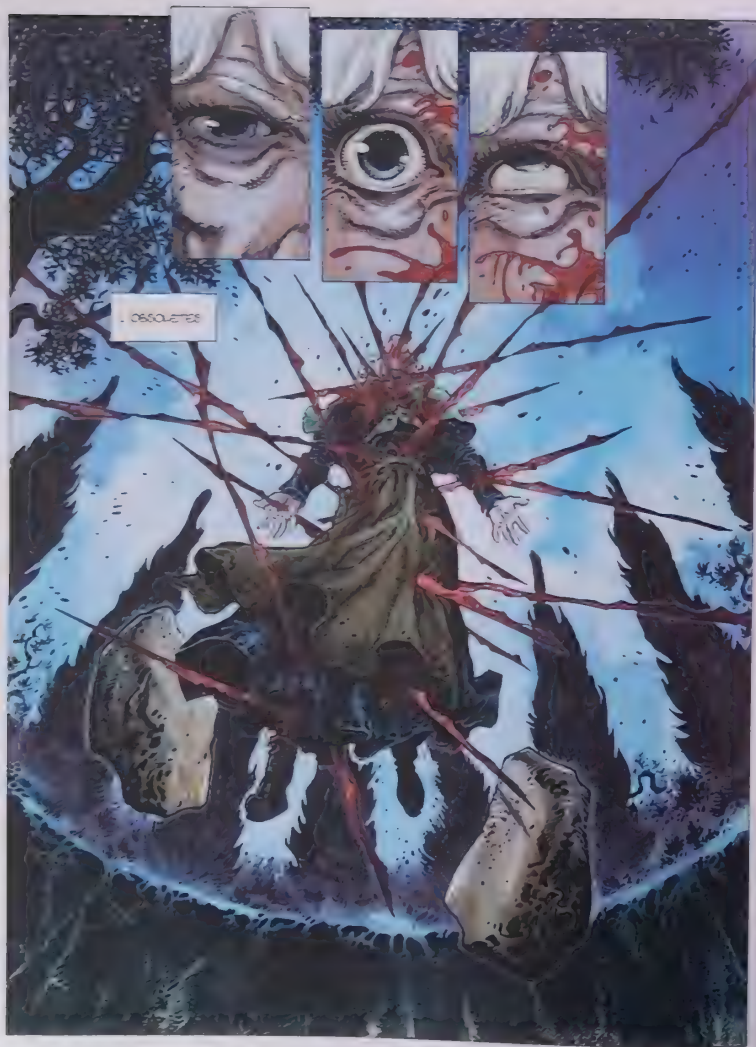








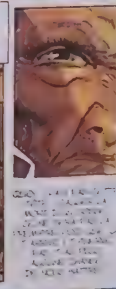
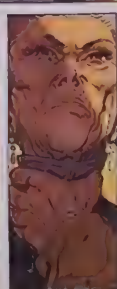
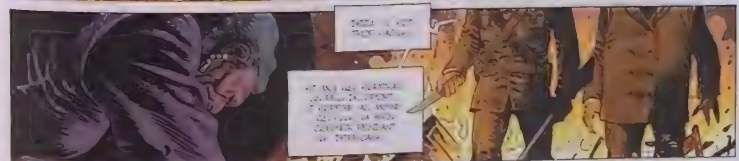
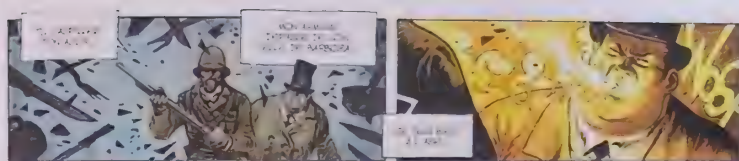
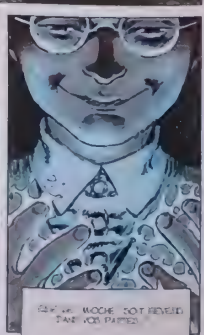
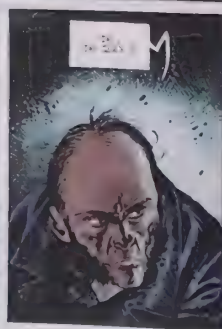




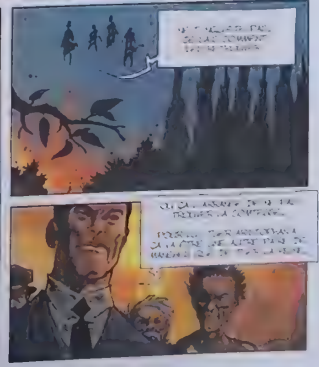
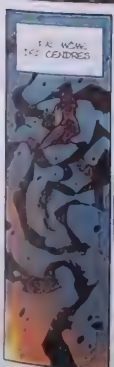
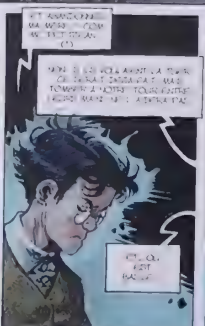
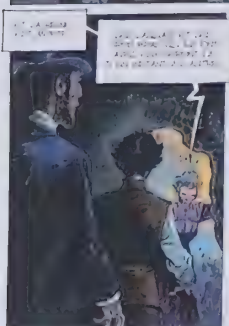
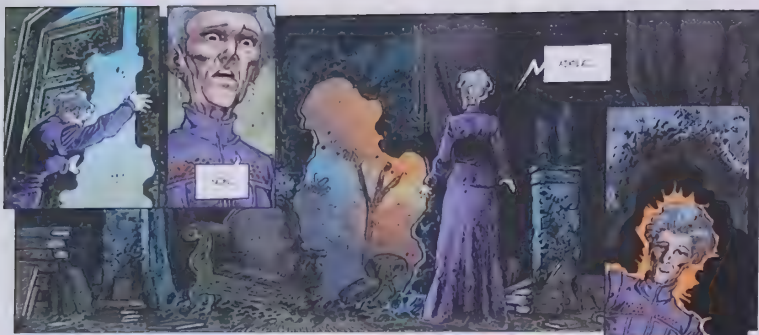




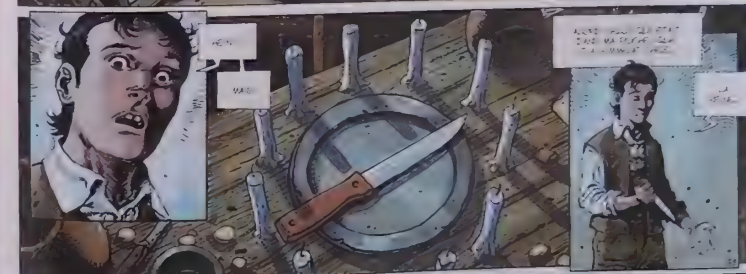
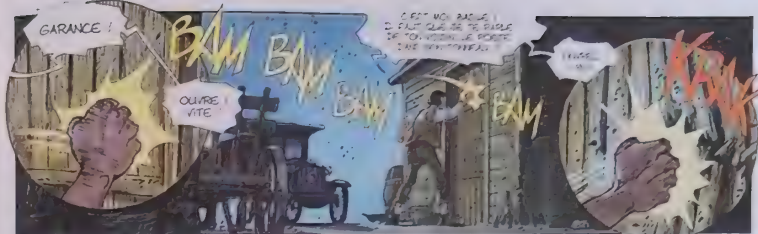
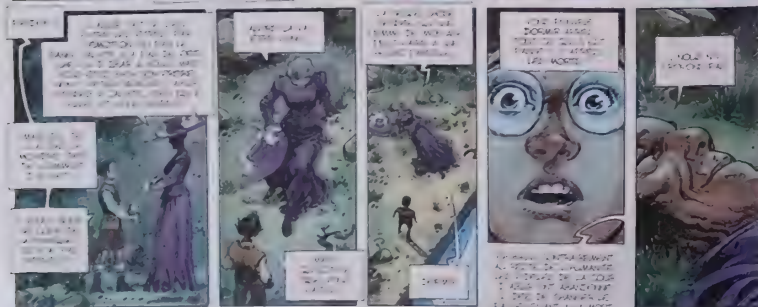
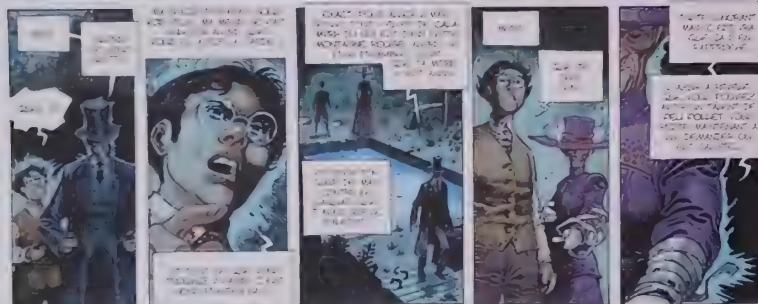








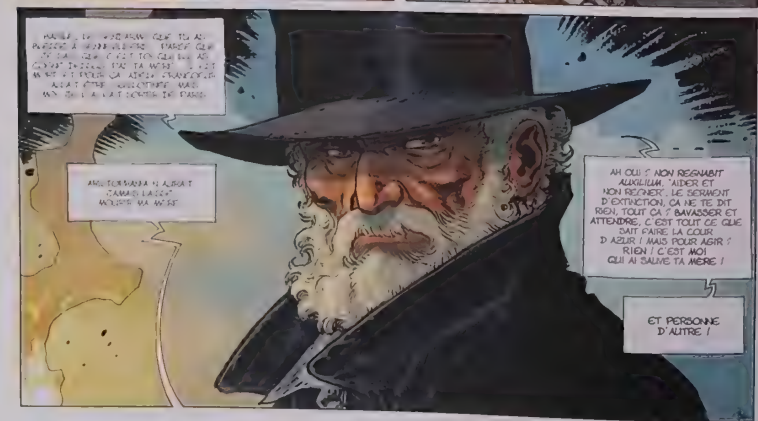














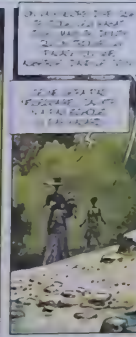
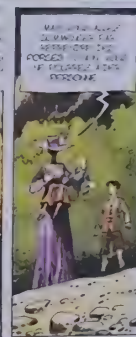
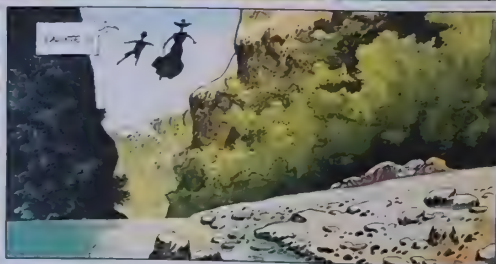
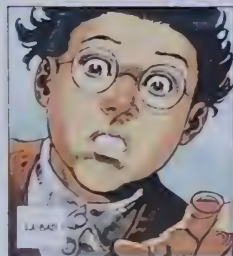
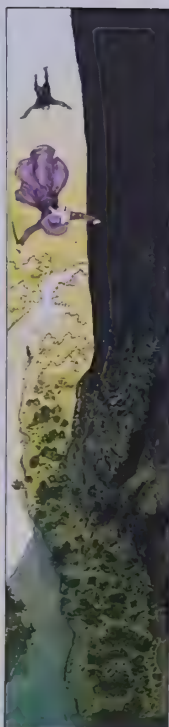
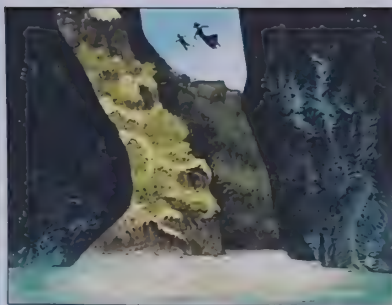




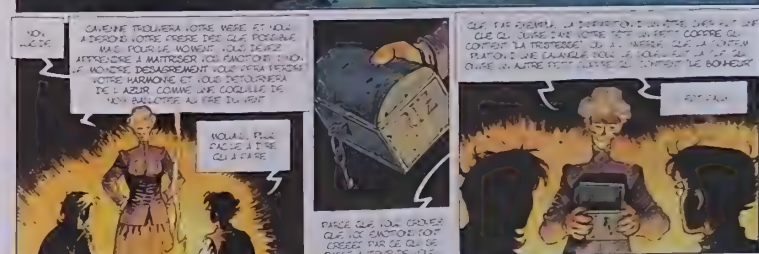
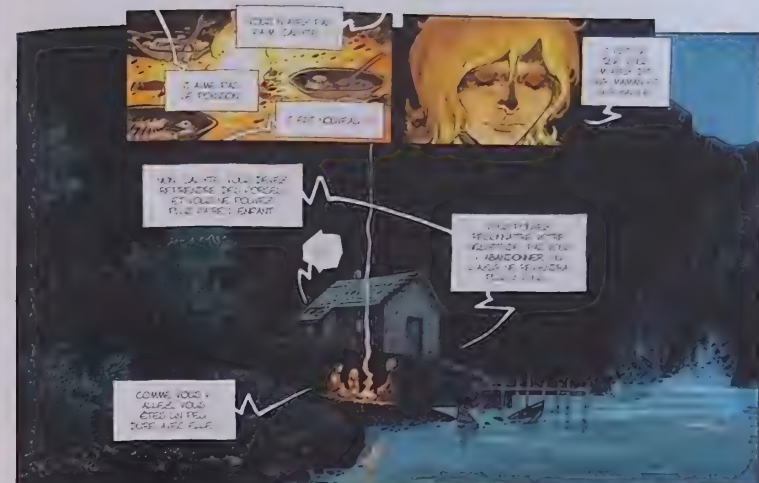
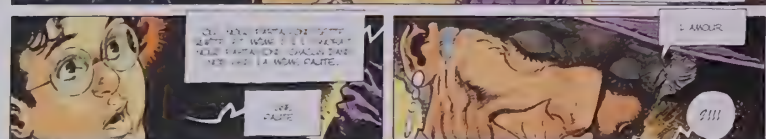
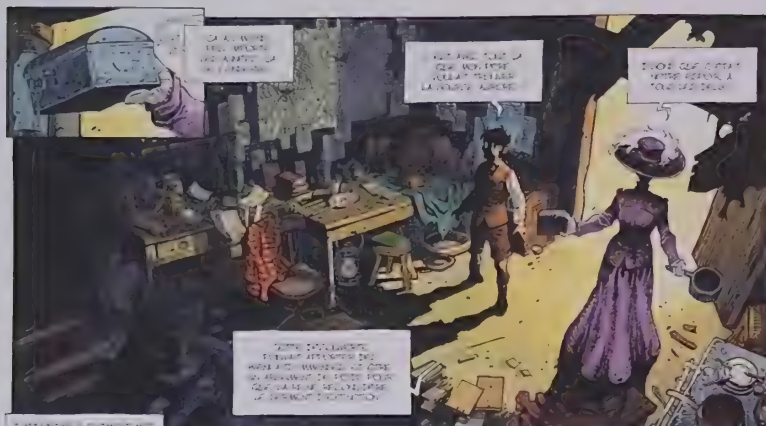


OUVREZ  
L'OEIL





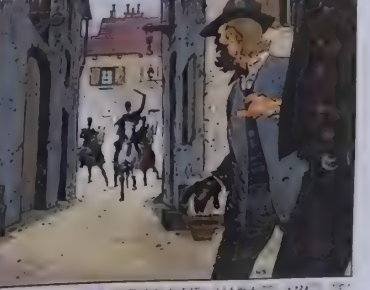
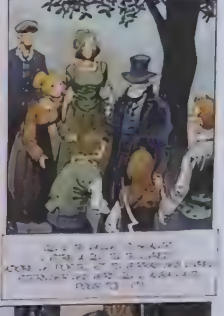
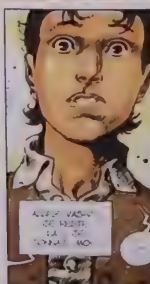
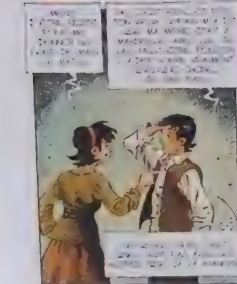
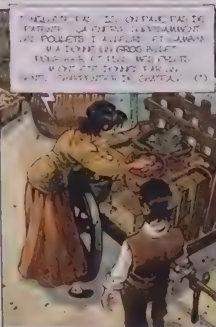


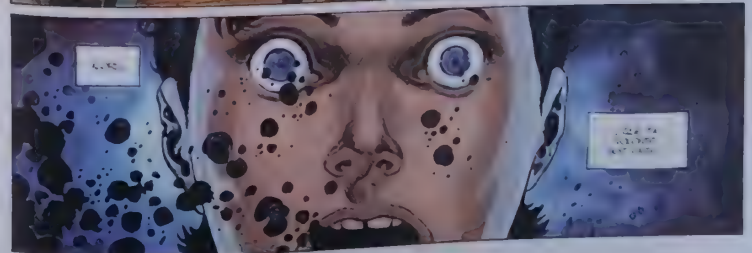
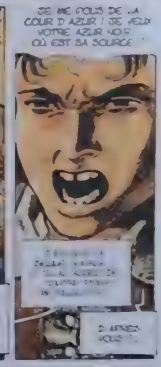






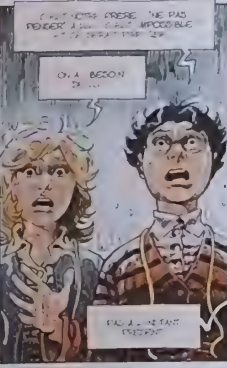
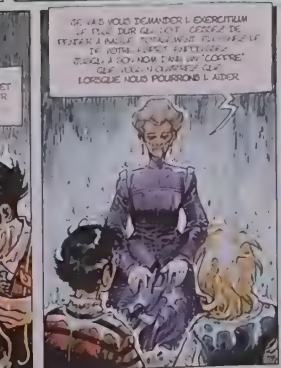




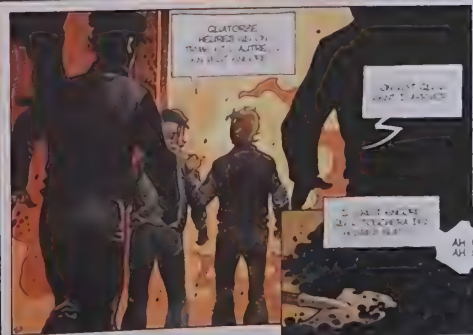
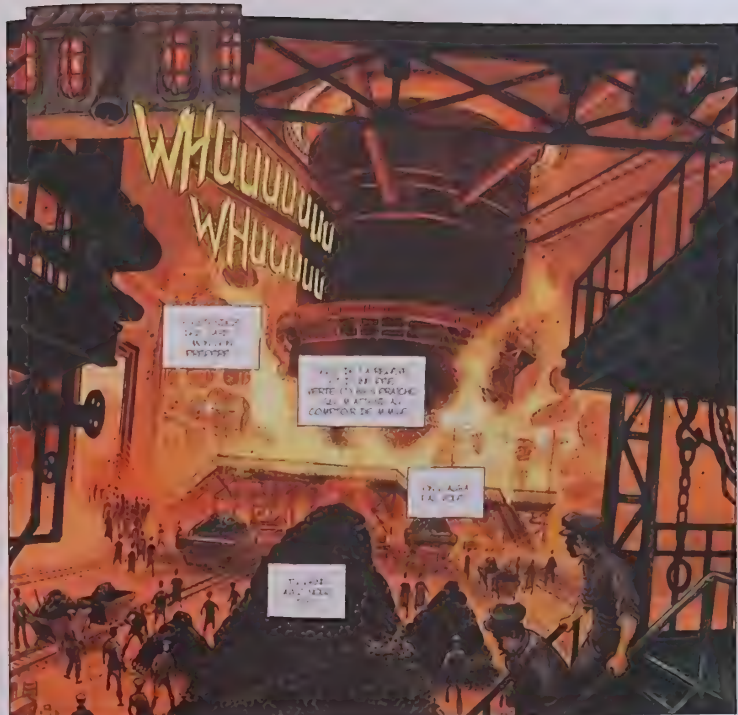
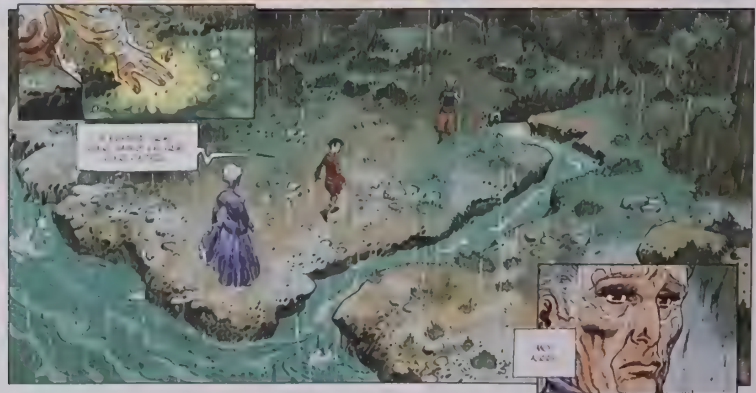
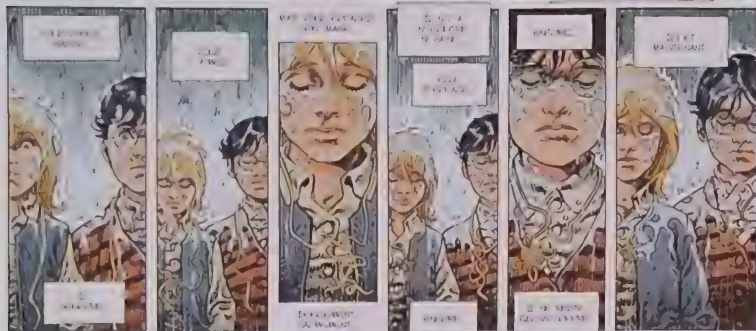




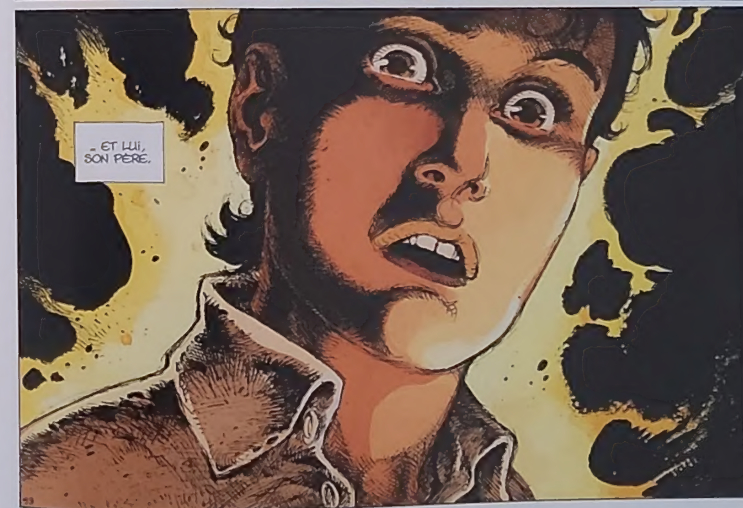
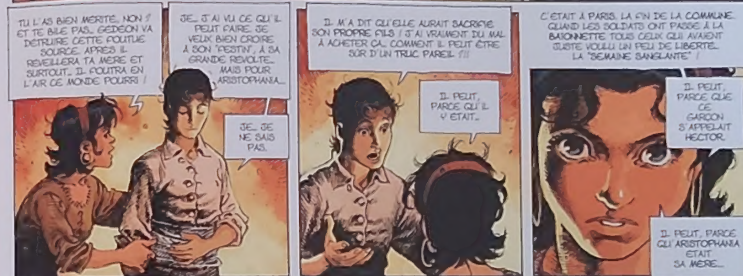
















UN INCONNU... ET UN VERT-SABLAIS EN PLUS ! TU GASPILES TES FORCES POUR RIEN, ARISTOPHANIA !

CROSS-MOI, TU NE L'AVAIS JAMAIS VU AVANT AUJOURD'HUI, ET AVEC CETTE BLESSURE, TU NE LE REVERRAS PAS DEMAIN !

MAIS MOI, JE N'AI PLUS ASSEZ DE FORCE POUR REPOUSSER DES BALAPANS ! IL FAUT QUE TU M'AIDES.

QUE TU TE BATTES AVEC NOUS.



GEORGE, NOUS NE SOMMES PAS LA POUR AIDER LES HOMMES A PRENDRE LE POUVOIR, A DEVENIR PLUS RICHES, PLUS PUISSANTS...

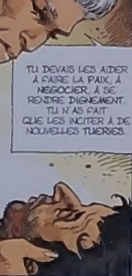
- JUSTE PLUS LUCIDES.



C'EST LE SEUL CHEMIN POUR QUE LES SOUFFRANTS AIENT...



AAAAH.

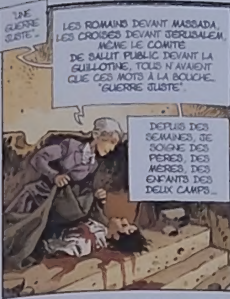


TU DEVAIS LES AIDER A FAIRE LA PAIX, A NEGOCIER, A SE RENDRE DIGNEMENT. TU N'AS FAIT QUE LES METTRE A DE NOUVELLES TUERIES.

ASSEZ !!! ASSEZ DE VOS PALABRES !!! ASSEZ DE VOS LECONS !!!



LA COMMUNE EST UNE GUERRE JUSTE POUR UNE CAUSE JUSTE !



LES ROMAINS DEVANT MASSADA, LES CROISES DEVANT JERUSALEM, MÊME LE COMTE DE SALUT PUBLIC DEVANT LA GUILLOTINE, TOUS N'AVAIENT QUE CES MOTS A LA BOUCHE. "GUERRE JUSTE".

DEPLUS DES SEMAINES, DE JOUONS DES PERES, DES MERES, DES ENFANTS DES DEUX CAMP.



JE N'AI PAS VU DE DIFFERENCE DANS LA COULEUR DE LEUR SANG.

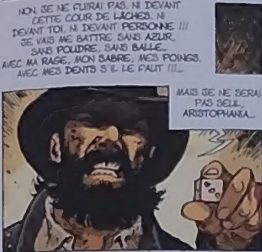


LE MONDE DOIT NOUS AVOIR REVÊTU AVEC DE LA POUDRE N'AVEC DE LA HANE ! TU AS TRAVAIL LA COUR, TU T'ES BAIN TOUT SEUL, GEORGE.



ET... QUE COMPTES-TU FAIRE ?

TU PEUX T'EVADER DE PARIS PAR UN TUNNEL DES EGOUTS. L'ACCES EST DANS LES CAVES DU 8 DE LA RUE QUINCAUX...



MAIS JE NE SERAI PAS SEUL, ARISTOPHANIA.



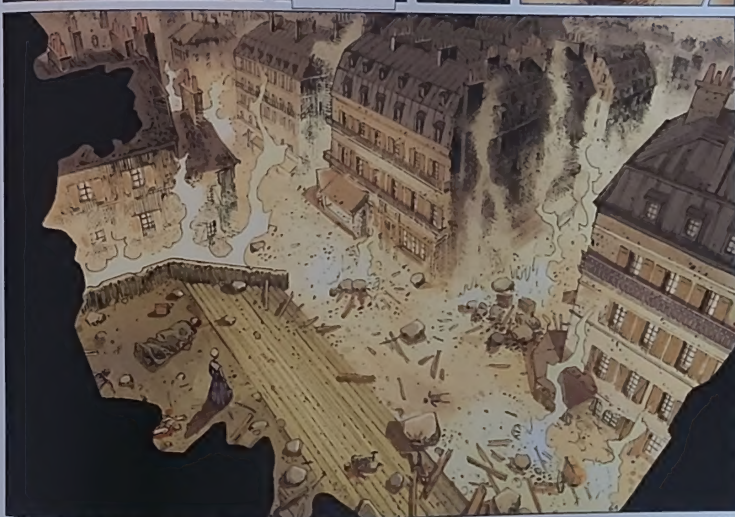
TOI, TU N'ENTENDS RIEN, MAIS UN AUTRE N'Y ECOUTE. UN AUTRE A COMPRIS CE QUI ETAIT JUSTE !!



CE QUI MERITAIT QUE L'ON DONNE SA VIE.



- NOTRE FILS.



SUITE ET FIN DANS "LA MONTAGNE ROUGE".

DORSON & PARCETTE COULEURS : BRUNO TATTI



© DCE

## ARISTOPHANIA

TOME I  
LE ROYAUME D'AZUR

TOME II  
PROGREDIENTES

TOME III  
LA SOURCE AUREORE

TOME IV  
LA MONTAGNE ROUGE



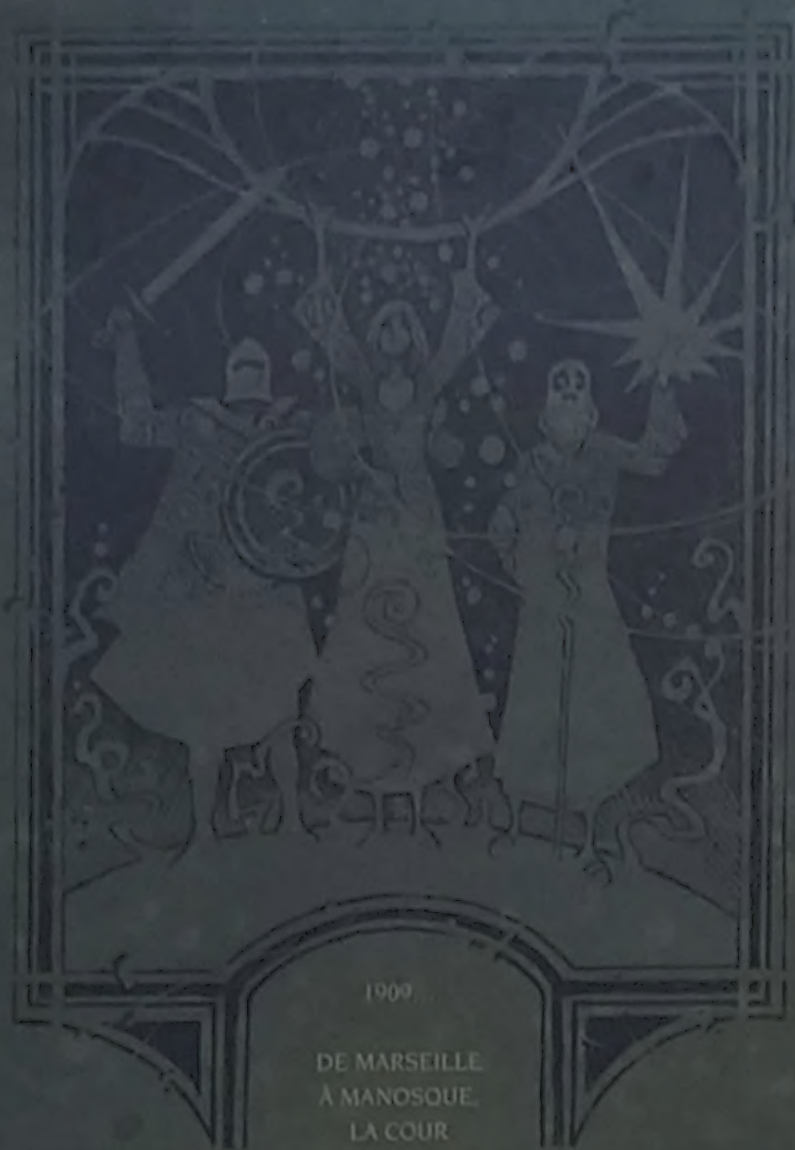
Conception graphique : Aude Charlier

[www.dargaud.com](http://www.dargaud.com)

© 2020 PARNOTTE - DORISON - DARGAUD BENELUX (DARGAUD-LOMBARD S.A.)  
PROCHAÎNE ÉDITION

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation strictement réservés pour tous pays.  
Achevé d'imprimer en septembre 2020 • Dépôt légal : octobre 2020  
Version classique D/2020/0086/345 • ISBN 978-2-5050-8408-2  
Version Canal BD D/2020/0086/346 • ISBN 978-2-5050-8923-3  
Imprimé et relié en France par PPO Graphic, 8 rue de la Croix-Martin à Hasty-Péanseau





1909  
DE MARSEILLE  
À MANOSQUE,  
LA COUR  
DU ROI BANNI  
EST SUR LE POINT  
DE REMPORTE  
LA GUERRE  
SECRÈTE D'AZUR

UN SEUL REMPART : ARISTOPHANIA BOLT

UN SEUL ESPoir : TROIS ORPHELINS DES BAS-FONDS DE PARIS

ISBN 978-2-3550-8408-2



9 782355 084082